

# ÍNDICE

|                                                                                                  |    |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------|----|
| # PREFACIO. Contexto histórico y razón de esta publicación .....                                 | 11 |
| # PRÓLOGOS .....                                                                                 | 23 |
| Nota: .....                                                                                      | 23 |
| Prólogo 1: Camino de regreso.....                                                                | 25 |
| Prólogo 2: Sin perder la identidad.....                                                          | 29 |
| # CAPÍTULO 1. POEMAS SIMÉTRICOS (1964-1966)                                                      |    |
| De catorce a dieciséis años .....                                                                | 31 |
| Notas (1) .....                                                                                  | 31 |
| I. Coplas de inspiración .....                                                                   | 33 |
| Notas (2) .....                                                                                  | 37 |
| II Redondillas «Rosas y Olores» .....                                                            | 38 |
| Notas (3) .....                                                                                  | 39 |
| III. Redondillas «Del Espejo al Reflejo» .....                                                   | 40 |
| IV. Sonetos .....                                                                                | 44 |
| Resplandor penetrante.....                                                                       | 44 |
| Desde mi ventana.....                                                                            | 45 |
| # CAPÍTULO 2. ISOMERÍAS POÉTICAS I (1967)                                                        |    |
| (Diecisiete años) .....                                                                          | 47 |
| Prólogo de 1967 .....                                                                            | 48 |
| ISOMERÍAS POÉTICAS I (1967) (1. <sup>a</sup> parte) Escritas antes<br>de empezar «La Ruta» ..... | 51 |
| 0. Canto de entrada.....                                                                         | 53 |
| 1. Isomerías .....                                                                               | 54 |
| 2. Recuerdos.....                                                                                | 56 |
| 3. Amor.....                                                                                     | 56 |
| 4. Infancia .....                                                                                | 57 |
| 5. Grupos .....                                                                                  | 57 |
| 6. Realidades .....                                                                              | 58 |

|                                                                  |    |
|------------------------------------------------------------------|----|
| 7. Pasatiempo .....                                              | 58 |
| 8. Ciudad .....                                                  | 59 |
| 9. Música.....                                                   | 59 |
| 10. Silencio.....                                                | 60 |
| 11. Ruta .....                                                   | 60 |
| 12. Sueños.....                                                  | 61 |
| 13. Protesta .....                                               | 62 |
| 14. Observación .....                                            | 63 |
| 15. Se admira .....                                              | 63 |
| ISOMERÍAS POÉTICAS I. (1967) (2. <sup>a</sup> parte) Escritas en |    |
| el Camino: Autostop en la Ruta Europea E4 .....                  | 65 |
| Notas:.....                                                      | 65 |
| 16. Resumen .....                                                | 66 |
| 17. Fuego, humo y desahogo .....                                 | 68 |
| 18. Hay .....                                                    | 70 |
| 19. Visión.....                                                  | 71 |
| 20. Conjunto.....                                                | 72 |
| 21. Viaje.....                                                   | 73 |
| 22. Aprieta .....                                                | 74 |
| 23. Vivimos.....                                                 | 74 |
| 24. Una persona .....                                            | 75 |
| 25. Combinación .....                                            | 76 |
| 26. El autor .....                                               | 76 |
| 27. Queda .....                                                  | 78 |
| 28. Solución .....                                               | 79 |
| 29. Distancia .....                                              | 80 |
| 30. Reflexión .....                                              | 81 |
| 31. Mutaciones.....                                              | 82 |
| 32. Nueva sociedad.....                                          | 84 |
| 33. Campo sembrado .....                                         | 85 |
| 34. Refracción .....                                             | 86 |
| 35. Crece.....                                                   | 87 |
| 36. Incertidumbres .....                                         | 89 |
| 37. Leyes .....                                                  | 91 |
| 38. Rosas, miel y arena .....                                    | 93 |
| 39. Mientras.....                                                | 94 |
| 40. Idealismo.....                                               | 95 |

|                                    |     |
|------------------------------------|-----|
| 41. Noche .....                    | 96  |
| 42. A mil kilómetros.....          | 98  |
| 43. En un instante .....           | 99  |
| 44. Ella... otra experiencia ..... | 100 |
| 45. Entre .....                    | 102 |
| 46. Miré al cielo .....            | 103 |
| 47. Coro despertador.....          | 104 |
| 48. Bajo el pinar .....            | 105 |
| 49. Una foto.....                  | 106 |
| 50. CRAVEN "A" .....               | 107 |
| 51. Fue una equivalencia .....     | 108 |
| 52. Una botella.....               | 109 |
| 53. Tus quince dorados años.....   | 110 |
| 54. Al descubierto.....            | 111 |
| 55. Cantan los niños.....          | 112 |
| 56. Y aún preguntas.....           | 113 |
| 57. Prevalece.....                 | 114 |
| 58. Todos los demás.....           | 115 |
| 59. Tapando el hueco.....          | 116 |
| 60. Sin exigencias .....           | 117 |
| 61. El Otro Astro.....             | 118 |
| 62. En el rincón.....              | 118 |
| 63. Ese día.....                   | 119 |
| 64. Vivías .....                   | 120 |
| 65. Pintado de rojo.....           | 122 |
| 66. Restos y cenizas .....         | 123 |
| 67. El vagabundo.....              | 124 |
| 68. Adonde.....                    | 126 |
| 69. Síntomas de religión .....     | 127 |
| 70. La Ruta .....                  | 128 |
| 71. Quince años hace hoy.....      | 130 |
| 72. Reverberaciones.....           | 132 |
| 73. Chocolate y mantequilla.....   | 133 |
| 74. Escala de personajes.....      | 134 |
| 75. Laudos.....                    | 135 |
| 76. Será entonces.....             | 136 |
| 77. Lluvia y fango.....            | 138 |
| 78. Gafas .....                    | 139 |

|                                                            |     |
|------------------------------------------------------------|-----|
| 79. Árbol y estaciones.....                                | 140 |
| 80. Maldigo.....                                           | 142 |
| 81. Dibujando, pintando.....                               | 144 |
| 82. Si no hubiera.....                                     | 145 |
| 83. Mil y mil.....                                         | 146 |
| 84. ¿Qué es?.....                                          | 147 |
| 85. G.....                                                 | 148 |
| 86. Reventará.....                                         | 149 |
| 87. Abrirás.....                                           | 150 |
| 88. Me di cuenta.....                                      | 151 |
| 89. Mabel.....                                             | 153 |
| 90. Peso.....                                              | 155 |
| <br># CAPÍTULO 3. ISOMERÍAS POÉTICAS II (1968-1969)        |     |
| Escritas en el Camino: Autostop en la Ruta Europea E4..... | 157 |
| Prólogo de 1969.....                                       | 158 |
| 91. Salí otra vez del país.....                            | 159 |
| 92. Salté lejos.....                                       | 160 |
| 93. Puertas.....                                           | 161 |
| 94. En la E4.....                                          | 162 |
| 95. «M» y «S» en Ruta.....                                 | 163 |
| 96. Patria seca.....                                       | 165 |
| 97. En el césped.....                                      | 167 |
| 98. La mejor parte.....                                    | 168 |
| 99. Todos los viejos que vendrán.....                      | 170 |
| 100. En el Puente.....                                     | 172 |
| 101. Fósil.....                                            | 174 |
| 102. Otra vez fuera.....                                   | 175 |
| 103. Discurso universal.....                               | 176 |
| 104. Recuerdos.....                                        | 178 |
| 105. Margarita y Juan.....                                 | 180 |
| 106. «S».....                                              | 182 |
| 107. Árbol.....                                            | 184 |
| 108. Todo.....                                             | 186 |
| 109. «K».....                                              | 187 |
| 110. Diente de sierra.....                                 | 188 |
| 111. Esquema.....                                          | 191 |
| 112. Sábado y domingo.....                                 | 193 |

|                                                   |     |
|---------------------------------------------------|-----|
| 113. Ayer vi el mundo .....                       | 194 |
| 114. «DC» .....                                   | 198 |
| 115. Había una vez.....                           | 201 |
| 116. Presentes.....                               | 203 |
| 117. Patas y cabezas .....                        | 204 |
| 118. Suerte de nacimiento .....                   | 208 |
| 119. Es un cementerio.....                        | 210 |
| 120. Cuento .....                                 | 212 |
| 121. Un cerdo imaginario.....                     | 214 |
| 122. Verdugo vegetal .....                        | 217 |
| 123. Un pasado sintético .....                    | 219 |
| 124. En Ampurias .....                            | 221 |
| # CAPÍTULO 4. ISOMERÍAS POÉTICAS III (1970) ..... | 225 |
| Prólogo de 1970 .....                             | 227 |
| Un pasado sintético .....                         | 227 |
| 125. Sin darse cuenta.....                        | 229 |
| 126. Dile al portal .....                         | 230 |
| 127. Date cuenta .....                            | 231 |
| 128. Respira hondo .....                          | 234 |
| 129. Pisando fuerte.....                          | 236 |
| 130. Con la esperanza.....                        | 238 |
| 131. G. C. ....                                   | 240 |
| 132. Estrellas .....                              | 242 |
| 133. A.S. ....                                    | 245 |
| 134. Pies, «pits» y glóbulos .....                | 249 |
| 135. Lanzar i apuntar .....                       | 251 |
| 136. Piedras y palabras .....                     | 254 |
| 137. Esquemas ultraperiféricos .....              | 257 |
| 138. DUPEA.....                                   | 259 |
| 139. En un papel de propaganda italiano.....      | 263 |
| 140. Historia .....                               | 264 |
| 141. PS.....                                      | 266 |
| 142. Notas perdidas.....                          | 268 |
| 144. Tréboles .....                               | 273 |
| 145. Mediodía.....                                | 275 |
| 146. SAUPE.....                                   | 278 |
| Epílogo de Isomerías Poéticas III .....           | 286 |

## # CAPITULO 5. ISOMERÍAS POÉTICAS IV (1970-1972)

|                                                       |     |
|-------------------------------------------------------|-----|
| Sin Fronteras (Sepionet) .....                        | 287 |
| Notas.....                                            | 287 |
| 147. TODO CAERÁ (Destrucción Nuclear Sintética) ..... | 289 |
| 148. Sin limpiar .....                                | 298 |
| 149. Existiendo .....                                 | 298 |
| 150. No se han movido .....                           | 299 |
| 151. Patos y Gallos .....                             | 300 |
| 152. Ceniza .....                                     | 301 |
| 153. Al viento.....                                   | 301 |
| 154. Raíces .....                                     | 302 |
| 155. Delante de los caimanes.....                     | 303 |
| 156. Sin nada .....                                   | 305 |
| 157. En la inmensidad.....                            | 307 |
| 158. Movimiento .....                                 | 309 |
| 159. Una Foto .....                                   | 310 |
| 160. Palabras .....                                   | 312 |
| 161. La pluma perdí .....                             | 313 |

## # CAPÍTULO 6. POEMAS EN UN «MUNDO

|                                                |     |
|------------------------------------------------|-----|
| MÁQUINA» (2018) .....                          | 317 |
| Notas.....                                     | 319 |
| Prólogo.....                                   | 320 |
| I. Canto de entrada:.....                      | 325 |
| Venid poetas de la Nueva Beat Generation ..... | 325 |
| II. En la Plaza Gala-Dalí.....                 | 329 |
| III. Cromos de bollería .....                  | 336 |
| IV. Competencias sin competencia .....         | 338 |
| V. Cócteles robotizados.....                   | 341 |
| VI. Dietistas macrobióticos.....               | 346 |
| VII. Mortadela siciliana .....                 | 348 |
| VIII. Ordeñando la Vaca .....                  | 352 |
| IX. BIG DATA.....                              | 358 |
| X. Más pienso, más pienso.....                 | 362 |
| XI. Caldo de Gallina .....                     | 365 |

## # CAPÍTULO 7. POEMAS EN UN «MUNDO HEURÍSTICO»

|                      |     |
|----------------------|-----|
| (2019) .....         | 369 |
| Notas del autor..... | 371 |

|                                              |     |
|----------------------------------------------|-----|
| Proemio (entrada).....                       | 376 |
| I. WHO .....                                 | 382 |
| II. AS.....                                  | 391 |
| III. NET.....                                | 397 |
| IV. MONEY.....                               | 401 |
| V. ONLY.....                                 | 404 |
| VI. EYE.....                                 | 407 |
| ELLA (Canción).....                          | 408 |
| VII. CITY.....                               | 414 |
| VIII. NOBODY.....                            | 418 |
| IX. RUNNER.....                              | 423 |
| X. REPLY.....                                | 427 |
| XI. DRON.....                                | 430 |
| XII. PRITT.....                              | 433 |
| XIII. ON/OFF .....                           | 439 |
| XIV. LOOP.....                               | 442 |
| XV. ANTI .....                               | 445 |
| XVI. BIO .....                               | 449 |
| XVII. CHUCU.....                             | 452 |
| XVIII. GREEN .....                           | 455 |
| XIX. TIC.....                                | 458 |
| XX. CLOUD .....                              | 463 |
| # CAPÍTULO 8. POEMAS EN «LA NUBE DIGITAL»    |     |
| (2023) .....                                 | 467 |
| Notas del autor:.....                        | 467 |
| I. Azucarillos de agua sin aguardiente ..... | 469 |
| II. Chillidos.....                           | 471 |
| III. Saltimbanquis.....                      | 473 |
| IV. Quisquillosos marinos digitales .....    | 475 |
| V. Te miraré a los ojos.....                 | 477 |
| POST SCRÍPTUM .....                          | 479 |
| De otra forma.....                           | 480 |
| ANEXO (algunas fotos de la época) .....      | 485 |